

主催者アンケート 感想など

9/20 オープニングシンポジウム

日常的なアクセスポイントとして、本のある場所は有効であるとわかった

9/21 豆本と文学バー 1

連休の真ん中だからか、人が出ているなあと感じました。当日申し込みがあったのは良かったです。

9/21 豆本と文学バー 2

別々に来られた女性お二人がお知り合いだったようで話が弾んでいた。参加者は少なかったが豆本に興味のある方が来て良かった。

9/21 ビー玉で遊ぼう

普段の仕事では出会わないような子どもたちと遊ぼてとても楽しく有意義な時間になりましたありがとうございました。

9/22 思い出の一冊を探そう

ディスカッションの中で思いもしない本のタイトルが表れて面白かったです。

9/22 おいしい物語の書き方

友人の作品を通して色々な人と繋がれたこと感謝しています。スタッフの皆様のご尽力にもお礼申し上げます。

9/22 あおぞら絵本図書館

あおぞら絵本図書館で得た交流を、今後の物語の読み聞かせにも生かし、引き続き交流を深めていきたい。

9/22 ビールについて話してみよう

ビールを通じた交流が楽しかったです。

9/24 カフェスタイル勉強会 Mama café

素敵な場所で開催できて楽しくできました。

9/26 オンライン読書好き交流会@番外編

とても有意義な時間でした！ありがとうございました！

9/26 アートな書を筆ペンで描こう

コロナの影響もあり参加者が少なかった。(個人的には友人を誘わなかった) 定員 6 名だったので

9/26 えほんはともだち

定期的に開催したいです。コロナ禍で積極的な交流は敢えて避けて行いましたが 次回はお話し会を会場の一部分で仕掛けたいです

9/26 立命館大学生 & 茨木市民、本の輪に集う

電車で移動中の学生、ZOOM 初利用の地域住民の参加など、まずは参加からだと思った。

9/27 日曜朝の読書会

ゆるりと良い時間を過ごせたとの感想をいただきました。

9/27 マイクロ・ライブラリーサミット

マイクロ・ライブラリーは、「微力だけど無力じゃない」は名言! (ことひらまちじゅう図書館の嶋田さん)。

9/28 思春期ママのおしゃべり cafe

すごく喜んで頂くことができ、良かったです。初めての方との会話もはずみました。

10/1 カフェスタイル勉強会 Mama café

いつも気持ちよくイベント開催をさせていただくスタッフ様に心より感謝です。ありがとうございます。

10/3 かめおかまちライブラリー@オンラインーつながろう。つなげよう。ひとはこライブラリー

オンラインイベントの主催が初めてで、想定外のこともあり進行や時間管理など苦心した。しかし 1 回実施してみれば、なんとかコロナ禍でも活動を続けていけそうである。本を紹介しても手に取れないこと、スマホで参加の方は文字の細かいところがよく見えないなど、次回もっと工夫して対応していきたい。

10/3 LGBT 文学を読もう

申込をしたが、参加しなかった人が多くて残念だった。

10/4 お手持ちの筆記具でカリグラフィー

手元カメラはむずかしいですが、オンラインで遠くの方とリアルの方が交流できるのはたのしいです。オンラインの方に聞こえているかがわかりにくいのが改善できればいいなと思います。

10/5 まちライブラリー、ようこそ神保町へ

神保町の児童書専門店が会場ということで、児童書の出版社、児童文学作家、読書アドバイザー、図書館員など、子どもの本に関わる方の参加が大半でした。磯井さんのお話が心に残ったとの感想を複数の方からいただきました。

10/8 さくまひできライブラリーコンサート 4@zoom

このたび、ブックフェスタジャパンをきっかけに、コロナでしばらく開催できなかったつるがしまどこでもまちライブラリー@Water Ship Cafe のさくまひできライブラリーコンサートを zoom で開催でき、本当に良かったです。磯井さんもお忙しいところ駆け付けて下さり、感激でした。参加者からも大変好評でした。本当にありがとうございました。

10/10 本の縁でみやぎきをつなぐ

本をテーマに本気で議論をしたことがとても楽しかったし、学びも多かった。本でまちを変える難しさを感じたのと同時に可能性も非常に感じた。

10/10 宮崎県小林市 まちライブラリー@TENAMU ビル 「本の縁でみやぎきをつなぐ」

この度はブックフェスタ・ジャパンへのお誘いありがとうございました。

ブックフェスタを通じて、宮崎を中心に本を通して活躍している方々を、全国に発信することができました。

なにより磯井様がトークセッションにご参加いただいたことで、よりトーク内容に深みが増し、さらに刺激を受け、本を通じて多くの人々に魅力を伝えていくきっかけとなりました。

10/11 JAZZ&BOOKS

全て素晴らしくご協力いただいた皆様ほんとうにありがとうございました！

10/11 おはなし会午前の部（もりのみや）

観客参加型できて楽しかったです

10/11 おはなし会午後の部（もりのみや）

お父さんの姿がめだつようになってきたなあと思います。せっかくなので子供たちを楽しんでもらいながらお父さん向けの絵本もやってみようと思います。

10/14 発達に沿った絵本のおはなし
皆さんとお話しできて楽しかったです

10/15 カフェスタイル勉強会 Mama café
楽しく開催できました。

10/15 マザーグースを唄おう
今回の英詩音読会「マザーグース」発表会はみんなで楽しくできました。

10/16 もりのレトロなゲーム会
またゲームで遊んでみたいです

10/17 みんなでイスヨガストレッチ
いつもありがとうございます。楽しくさせていただきました！またどうぞよろしくお願
いいたします。

10/17 もりのレトロなゲーム会
またゲームをやってみみたいです

10/17 みに句会
オンラインが出来ない世代と得意な若者との交流がはじまった。
当まちライブラリーは絵本が中心ですが来訪者の幅が広がるように定期的
に開催したいと思
います。

10/17 第23回 読書会～ドラッカー・スクールのセルフマネジメント教室～
本を通じてとても会話が盛り上がりました。ハイブリットは難しかったです。

10/18 クロージングイベント
非日常の活動（イベント）が、日常化への萌芽であり、自分たち事として各イベント主催者
が実施できたことの価値は高い。

10/18 本好き当事者研究会
参加者さんに喜んでいただけたのがよかったです。定期イベント開催の端緒になりました。

9/20~10/18 横浜キノコほっこり文学賞
とても良い企画だと思ったのですが、告知下手のせい
か知り合いのみの参加で、応募数が少

なかったのが少々残念でした。せっかくネット上の開催で日本全国から応募できるのに、その特性を活かせなかった感じはあります。

しかしそれもゆるーく活動する横浜キノコ文庫の良さかな、とも思っています（笑）。

少ない人数でも、その方達が楽しんで参加して下さったことに着目したいと思います。

しかしながら、もう少し横浜キノコ文庫の活動を町に広めていきたいというのは以前からの課題です。今後も緩やかに、楽しみながら取り組んでいきたいと思っています。

このたびは、このような機会をくださってありがとうございました！

9/20~10/18 巣箱通送便

巣箱のオーナー同士が会おうきっかけになった

10/1~10/31 とよなか音楽月間にちなんだ資料展示と貸出

毎回、各地で行われる趣向を凝らした催しと出会える機会を作っていただき、ありがとうございます。今年はコロナ禍の影響でこのような新しい形でのご準備と実施になり、いろいろとご苦勞もあったと思います。本当にお疲れさまでした。来年もどうぞよろしく願いいたします。